

Projektname: Naturressource Wasser

DREHPLAN

Tag 1:

Wasserverteilung

- Ort: Wasserverteilungswerk Sipplingen
- Handlung: Arbeiter macht seine Arbeit
- Bildmotive: Aufbereitungsbehälter, Wasserbecken, Gebäude, Rohre etc.
- erstes Bild: Gebäude mit Schild
- letztes Bild: Blick auf Bodensee

Regie: Stephan Reitze

Tag 2:

Papierfabrik

- Ort: Papierfabrik Neustadt
- Bildmotive: Ablauf in einer Papierfabrik
- erstes Bild: Fluss
- letztes Bild: Kläranlage der Papierfabrik

Kläranlage

- Ort: Kläranlage
- Bildmotive/ Handlung: Ablauf in einer (fabrikeigenen) Kläranlage
- O-Töne: möglicherweise Interview: -Wasserverbrauch einer einzelnen Person

-Verbrauchsentwicklung (gestiegen) -Schadstoffe

-warum vergrößert?

-würden sie das geklärte Wasser trinken?

Regie: Ilona Gantert

Tag 3:

Wasserkraft (Schluchsee)

- Ort: Schluchsee
- Bildmotive: am Fluss entlang bis zum Schluchsee, Kamera schwenken zum Schluchseewerk, Schluchseewerk Innenaufnahme, Funktionsschema im Schluchseewerk
- erstes Bild: Fluss/Bach
- letztes Bild: Turbinen

Wasserkraft (Rheinfelden)

- Ort: Rheinfelder;
- Bildmotive: einzelne Turbinen. Einblicke in die Technik -
- erstes Bild: Turbinen,
- letztes Bild: Aufgewühltes Wasser mit Luftblasen

Regie: Rick Wissler

Tag 4:

Water-Drink-Scene

- Ort: Küche

- Handlung: Person füllt Glas mit Wasser und trinkt---FREEZE-rückwertslafen lassen
- Bildmotive: Wasserhahn, trinken
- O-Töne: Glas füllen (Wassergeräusch), Trinkgeräusche („Gluck, gluck ...uaaah“)
- erstes Bild: Person geht zu Wasserhahn
- letztes Bild: Wasser verschwindet im Wasserhahn (wegen rückwertslafen lassen)

Wassernutzung im Haushalt

- Ort: Haus/ Wohnung
- Handlung: Glas abstellen, Mutter läuft mit Wäschekorb vorbei und setzt Waschmaschine in Gang, geht ins Bad, betätigt die Klospülung, jemand duscht (Spiegel sind beschlagen), Mutter macht normalen Wasserhahn auf
- Bildmotive: während der einzelnen Handlungen immer Milchtütenvergleich
- erstes Bild: Glas abstellen
- letztes Bild: normaler Wasserhahn

Mineralwasser

- Ort: Zuhause
- Handlung: Person trinkt Mineralwasser
- Bildmotive: Oberkörper mit Trinken
- erstes Bild: Sprudel in Glas einschenken oder Flasche aufmachen (ZischEffekt)
- letztes Bild: Glas absetzen, Schwimmflasche packen

Regie: Julia Intlekofer und Ann-Kathrin Gräfe

Tag 5:

Skifahrerszene

- Ort: Seebuck, Feldberg
- Handlung: Ski fahren
- Bildmotive: Totale des Skihangs; Zoom auf einzelnen Skifahrer; nur Schnee
- erstes Bild: Vogelperspektive auf anstehende Skifahrer, Schwenk über Lift zum Gesamthang(Totale)

Drehbuch

Szene: Vorspann Wasserclip

Szene: Skifahrerszene

- Ort: Seebuck, Feldberg
- Handlung: Ski fahren
- Bildmotive: Totale des Skihangs; Zoom auf einzelnen Skifahrer; nur Schnee
- erstes Bild: Vogelperspektive auf anstehende Skifahrer, Schwenk über Lift zum Gesamthang(Totale)
- letztes Bild: von Schneematsch/Schmelzwasser zu richtigen BächenWasseroberfläche

Szene: Hochwasser

- Ort: Fluss (Brigach, Gutach)
- Bildmotive: Fluss mit viel Wasser, Tritt über Ufer, Überflutete Wiesen/Straßen
- erstes Bild: Fluss
- letztes Bild: von Fluss auf Himmel

Szene: Regen

- Ort: ähnlich wie Hochwasser, Stadt/Land
- Bildmotive: Platzregen, Nieselregen

- erstes Bild: Himmel-Regen
- letztes Bild: Erde/Boden-Regen

Szene: Grundwasser

- Handlung: Ablauf der Grundwasserversickerung wird erklärt
- Bildmotive: Grafik

Szene: Water-Drink-Scene

- Ort: Küche
- Handlung: Person füllt Glas mit Wasser und trinkt ---FREEZE-rückwärtslaufen lassen
- Bildmotive: Wasserhahn, trinken
- O-Töne: Glas füllen (Wassergeräusch), Trinkgeräusche („Gluck, gluck ...uaaah“)
- erstes Bild: Person geht zu Wasserhahn
- letztes Bild: Wasser verschwindet im Wasserhahn (wegen rückwärtslaufen lassen)

Szene: Wasserverteilung

- Ort: Wasserverteilungswerk Sipplingen
- Handlung: Arbeiter macht seine Arbeit
- Bildmotive: Aufbereitungsbehälter, Wasserbecken, Gebäude, Rohre etc.
- erstes Bild: Gebäude mit Schild
- letztes Bild: Blick auf Bodensee

Szene: Mineralwasser

- Ort: Zuhause
- Handlung: Person trinkt Mineralwasser
- Bildmotive: Oberkörper mit Trinken
- erstes Bild: Sprudel in Glas einschenken oder Flasche aufmachen (ZischEffekt)
- letztes Bild: Glas absetzen, Schwimmflasche packen

Szene: Mineralbad

- Ort: Solemar in Bad Dürrhein
- Handlung: schwimmen
- Motive: Beckenaufnahme, Schwimmer
- erstes Bild: Typ mit Schwimmflasche in der hand läuft ins Schwimmbad
- letztes Bild: jeder einzelne von uns schwimmt im Strudel fett grinsend vorbei